



Editorial Rosselló, 87-89
Gustavo Gili, SL 08029 Barcelona - España
Tel. 93 322 81 61
Fax 93 322 92 05
e-mail: info@ggili.com
http://www.ggili.com

Nota de prensa

Prendas de punto, el primer libro práctico para diseñadores

*“Yo fui quien recuperó la idea de las prendas de punto de calidad en la moda.
No hay nada más sexi que un twin set”*

Vivienne Westwood



Barcelona, mayo 2011 La industria de las máquinas tejedoras de punto existe desde principios del siglo XVI, pero el desarrollo de la tecnología y la manufacturación unido al tratamiento contemporáneo y a la tecnología de la hilatura, han revitalizado la industria. Actualmente, el punto se encuentra en todos los niveles del sector de la moda, desde la producción industrial seriada de la calcetería, la ropa interior o la ropa deportiva hasta su uso en la alta costura o en los accesorios.

Prendas de punto empieza con una breve historia del diseño de punto y sus prendas, mediante una introducción a los hilos, las fibras, la maquinaria y las herramientas. De la mano de **Juliana Sissons**, la autora, conoceremos las



Editorial Rosselló, 87-89
Gustavo Gili, SL 08029 Barcelona - España
Tel. 93 322 81 61
Fax 93 322 92 05
e-mail: info@ggili.com
http://www.ggili.com

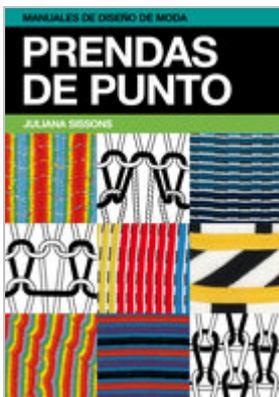
principales etapas en el desarrollo del diseño creativo y también numerosas instrucciones y habilidades prácticas: cómo tejer una muestra de tensión, cuáles son las técnicas básicas de la maquinaria doméstica o cómo crear patrones de punto. Además, en este manual se explican las diferencias entre el diseño bidimensional y el tridimensional y se examinan las cualidades texturales y de construcción del punto. El capítulo final se centra en los detalles y en las fornituras, desde los adornos a los cierres.

Este libro proporciona una introducción práctica y visual al género del punto a través del proceso de diseño, desde la investigación y el desarrollo hasta el patronaje, la construcción de prendas y las técnicas de acabado. Con trabajos de diseñadores influyentes y de ejemplos contemporáneos, **Prendas de punto** aporta los conocimientos básicos y de inspiración para el diseño y la creación de tejidos de punto innovadores y personales.

LA AUTORA

Juliana Sissons se formó en sastrería, patronaje y diseño de vestuario en Savile Row y empezó su carrera en el diseño y la producción de ropa para el teatro y la televisión. Estudió una licenciatura combinada en diseño de moda y textil y estudios empresariales en la University of Brighton. Después de graduarse lanzó su propia marca y ha trabajado como diseñadora de punto freelance y como patronista para diseñadores de reconocido prestigio internacional. Actualmente trabaja en el Victoria and Albert Museum donde imparte talleres de alta costura, patronaje y diseño.

EL LIBRO



Prendas de Punto Juliana Sissons

Colección: Manuales de diseño de moda

16 x 23 cm

176 páginas

Rústica

Editorial Gustavo Gili, 2011

ISBN: 9788425224072

PVP: 25 €

Área de Comunicación de la Editorial Gustavo Gili

Para más información y material contactar con Prensa (Editorial Gustavo Gili)
Rosselló 87-89, 08029 Barcelona · e-mail: prensa@ggili.com · tel: 93 322 81 61