

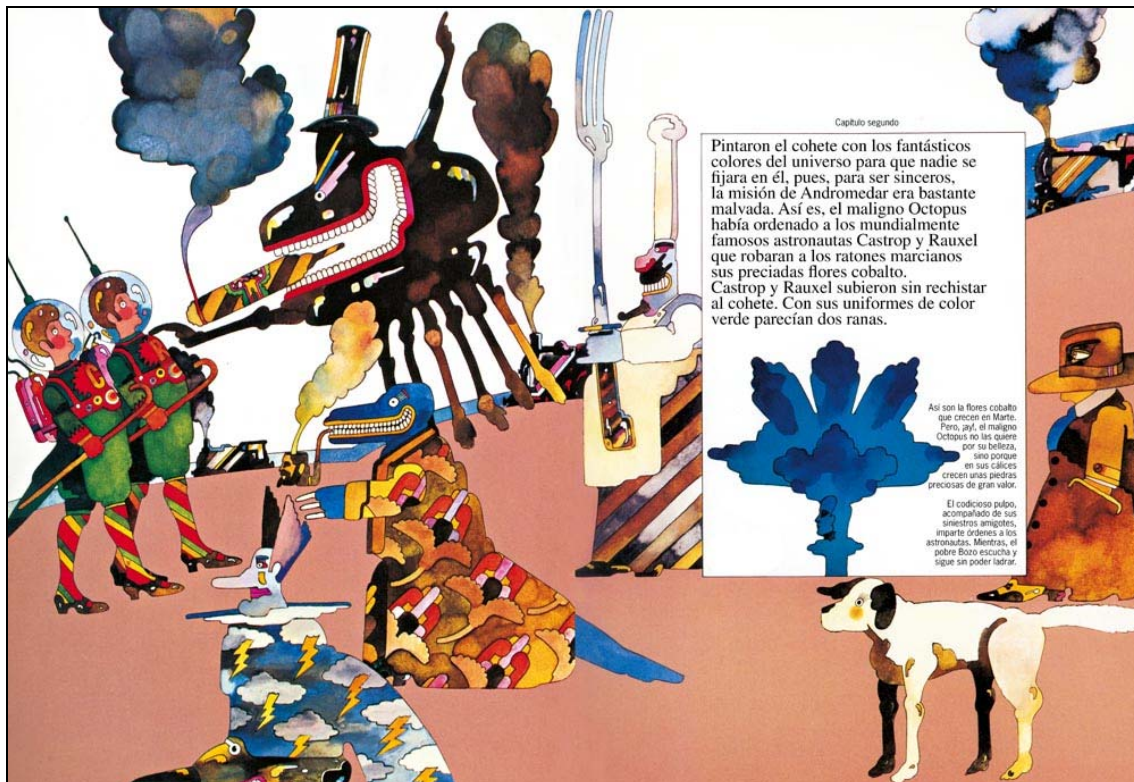


Editorial Rosselló, 87-89  
Gustavo Gili, SL 08029 Barcelona - España  
Tel. 93 322 81 61  
Fax 93 322 92 05  
e-mail: info@ggili.com  
http://www.ggili.com

Nota de prensa

## Los cuentos de la cometa: ¡nuevos títulos!

Un libro para colorear, con dibujos de Andy Warhol  
Andromedar SR1, con ilustraciones de Heinz Edelmann  
Animales animados, con fotos de Aleksandr Rodchénko



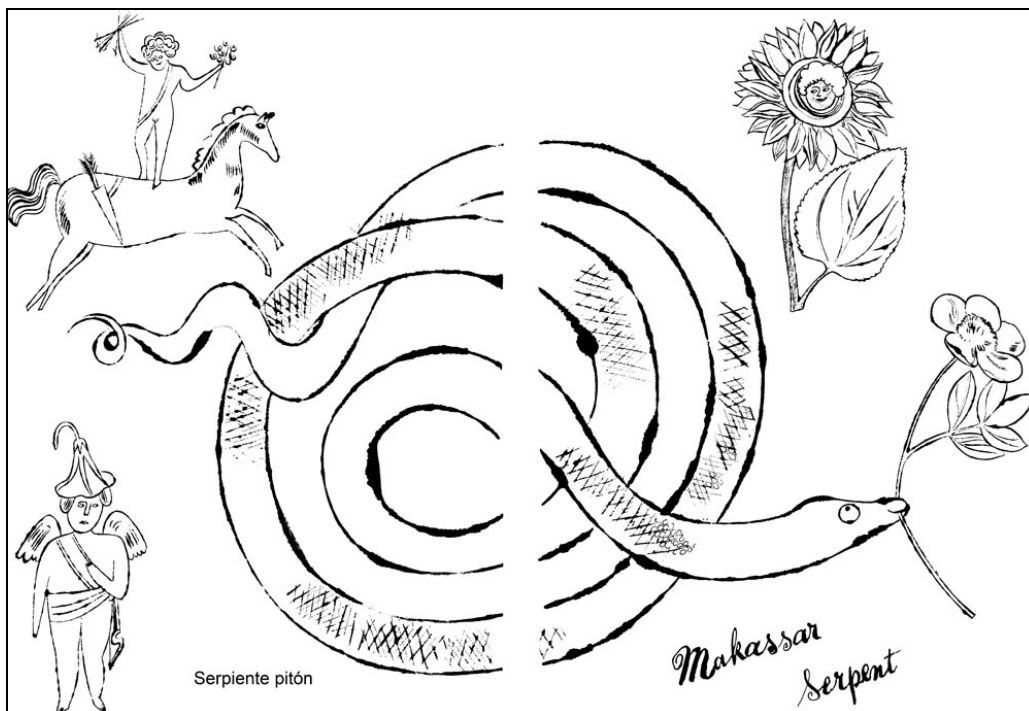
Barcelona, noviembre 2012 · Un libro para colorear, **Andromedar SR1** y **Animales Animados** son los nuevos títulos que se incorporan a **Los cuentos de la cometa**, la colección de libros infantiles ilustrados por artistas que la Editorial Gustavo Gili lanzó en noviembre de 2011. **Andy Warhol**, **Heinz Edelmann** y **Aleksandr Ródchenko** se suman así la lista de prestigiosos artistas publicados en esta colección, que se estrenó con **Saul Bass** (*Henri viaja a París*), **Sonia Delaunay** (*Alfabeto*) y **Keith Haring** (*El libro de las pequeñas cosas de Nina*) y que continuó con **Niki de Saint Phalle** (*Malo Malo*) y **Hannah Höch** (Álbum ilustrado)



**Editorial** Rosselló, 87-89  
**Gustavo Gili, SL** 08029 Barcelona-España  
Tel. 93 322 81 61  
Fax 93 322 92 05  
e-mail: info@ggili.com  
http://www.ggili.com

## UN LIBRO PARA COLOREAR, con dibujos de Andy Warhol

"En un rellano del Empire State Building, delante de la puerta de un fabricante de zapatos, había un hombre joven con unos zapatos como los de Jackson Pollock (manchadísimos de pintura); llevaba un traje negro arrugado, su portfolio, y tenía una mata de pelo blanco. **Andy Warhol** llevaba algunos bocetos para el mismo cliente al que nosotros le íbamos a mostrar nuevas pieles. Corría el año 1953 y nuestra empresa, Fleming-Joffe Ltd., se dedicaba a la tintura de pieles de serpiente, cocodrilo y lagarto. Pero necesitábamos a alguien que nos ayudara a definirnos, más allá de la mera mercancía, como una empresa creadora de un producto de moda. 'Un trabajo en Nueva York – dijo–. Caramba.' Y ese fue el inicio de una colaboración cuyo recuerdo todavía nos inspira.



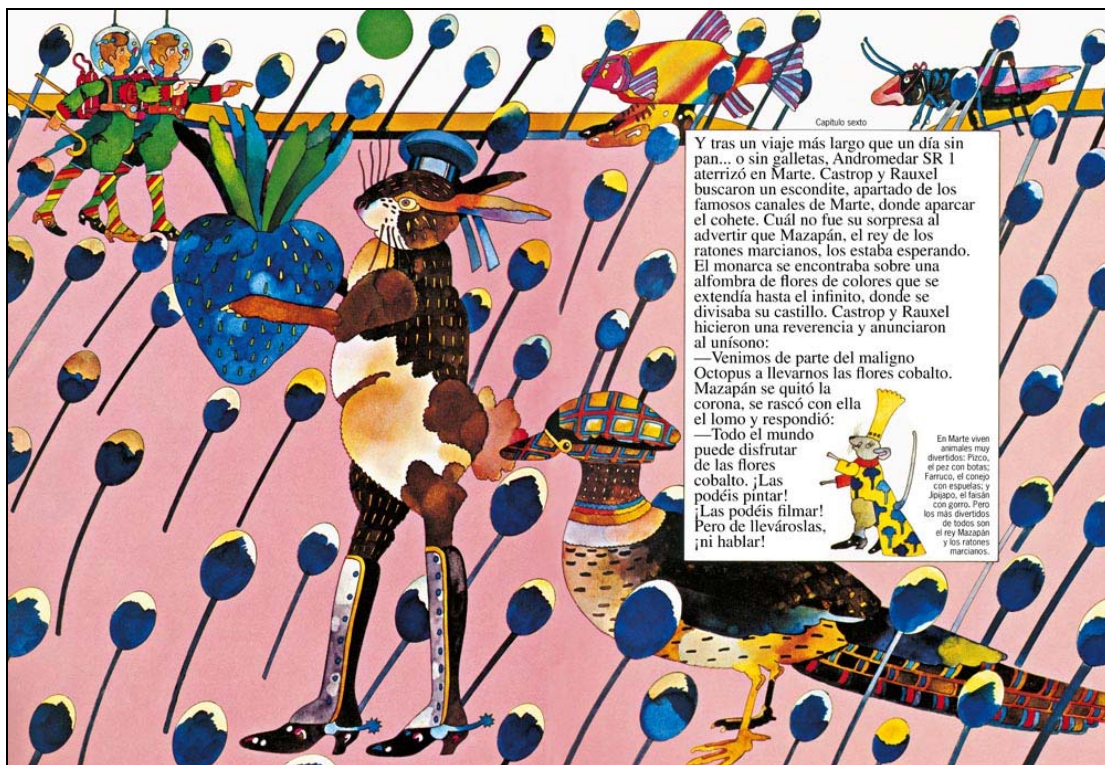
Nos dimos un atracón de creatividad juntos, sin problemas de ego, solo la excitación natural por que todo saliera bien. Andy convirtió nuestros sueños en realidad: desde los anuncios para Vogue hasta nuestras bolsas corporativas, desde un stand totalmente revestido de metal para una feria comercial hasta un cuaderno para colorear que regalamos a nuestros clientes para sus hijos (realizó el collage de la cubierta y recurrió a nuestro exótico catálogo, que le encantaba, para las láminas). Andy aborrecía el esnobismo; le gustaba la

buena compañía. Salvo raras excepciones, cuando intervenía en las conversaciones era para decir 'ah', 'sí', 'no' y '¿cuándo?'. Trabajó con nosotros durante casi diez años. Un trabajo. Nueva York. Caramba." (**Arthur y Teddy Edelman**)

"Para que los niños de todas las edades colorean y pinten. Quizá quieras enmarcar estos dibujos o a lo mejor enviarlos a alguien a quien quieras hacer feliz." (**Andy Warhol**)

## ANDROMEDAR SR1, con ilustraciones de Heinz Edelmann

Los famosos astronautas Castrop y Rauxel tenían una malvada misión dirigida por el maligno Octopus: robar a los ratones de Marte sus preciadas flores de color cobalto. La nave espacial Andromedar SR1 les conducía al planeta marciano. Pero... una sobredosis de Píldoras del Valor, las carcajadas de los ratones extraterrestres, el colapso del malhumorado Organillo y la trampa de los nueve paquetes de regalo con pepinillos en vinagre causaron la ruina del villano de ocho brazos. Publicada por primera vez en 1970 e inédita en castellano hasta este momento, la historia de **Andromedar SR1** fue escrita por **Martin Ripkens** y **Hans Stempel**, e ilustrada por el célebre diseñador checo **Heinz Edelmann**.





**Editorial** Rosselló, 87-89  
**Gustavo Gili, SL** 08029 Barcelona - España  
Tel. 93 322 81 61  
Fax 93 322 92 05  
e-mail: info@ggili.com  
http://www.ggili.com

**Martin Ripkens y Hans Stempel** han combinado sus profesiones de librero y redactor en un semanario con la crítica cinematográfica independiente, la realización de documentales y la publicación de diversos libros infantiles y juveniles.

**Heinz Edelmann** (1934-2009), reconocido ilustrador y diseñador gráfico de origen checo, se hizo internacionalmente famoso por la dirección artística y la creación de las imágenes de la película sobre los Beatles Yellow Submarine (1968). Este libro sigue la estética colorista y psicodélica mostrada en el film y cuenta, con agudo sentido del humor, que aquel que se pasa la vida intentando apoderarse de todo acaba metido finalmente en un buen lío, tal y como le sucede al villano de esta historia..

## ANIMALES ANIMADOS, con fotografías de Aleksandr Ródchenko

Esta divertida historia en verso, pionera de la animación fotográfica, fue creada en 1926 y cuenta cómo Vania, Katia y otros niños juegan a transformarse en todo tipo de animales sirviéndose de utensilios cotidianos. **Animales animados** invita a los niños a jugar o «imitar» a los animales, pero también a confeccionarlos con papel mediante el ensamblaje de formas muy sencillas, tal y como ilustran las fotografías de **Aleksandr Ródchenko**.



**Aleksandr Ródchenko** (San Petersburgo, 1891 – Moscú, 1956), autor de las fotografías de **Animales animados**, fue uno de los fundadores del constructivismo ruso. Escultor, pintor, fotógrafo, diseñador gráfico..., a partir de 1924 hizo de la fotografía su principal actividad artística.

**Serguéi Tretiakov** (Riga, 1892 – Siberia, 1939), autor de los versos, fue un reconocido poeta y dramaturgo ruso vinculado al constructivismo. Escribió este sainete al observar los juegos de su hija y recordar las diversiones de su propia infancia.

**Várvara Stepánova** (Kaunas, Lituania, 1894 – Moscú, 1958), colaboradora de **Ródchenko** en este proyecto, fue una de las principales artistas de la vanguardia rusa. Su obra abarca también un espectro muy variado: desde la pintura pasando por el diseño de ropa o textil hasta la ilustración, la fotografía o la creación de escenografías y el diseño gráfico y editorial.

¡Vaya! ¿He caído de la luna?  
¿Estoy en casa? Pero ¿qué veo?  
¡Un elefante se insinúa!  
Y tras la caseta del perro,  
corre y salta un canguro.  
Un calamar va de paseo  
con una foca junto al muro.  
Dos tortugas de compadreo  
de la cocina huyen, a paso raudo.

« ¡Ayuda! ¡Socorro!», pido jadeante.  
¡Me precipito veloz hacia la puerta!  
Y allí, contra el marco, un enorme elefante  
me aplasta, con su cabeza gigantesca.  
De pronto suena una algarabía burlesca.  
«¿Habéis visto a este cobarde tunante?»  
Ay, ¿pero qué hago? ¡Menudo disparate!  
No son más que animales animados.  
Y no me comerán a bocados.

Аль свалился к с лунны?  
Ходят в комнате слоны.  
За собачью конуру  
Заскакало кенгуру.  
По коридору катится  
Тюлень и каракатица.  
Двери на кухне нараспях—  
Лезет пара черепах.  
Ах!  
Караул!  
Бросаюсь к двери,  
Смят слоновой тушеею,  
Головой о брус.  
Вдруг крик:  
Вот трус!  
Ах, теперь я, теперь,  
Эти звери—самозвери  
И меня не скушают.



**Editorial** Rosselló, 87-89  
**Gustavo Gili, SL** 08029 Barcelona - España  
Tel. 93 322 81 61  
Fax 93 322 92 05  
e-mail: info@ggili.com  
http://www.ggili.com

## LOS CUENTOS DE LA COMETA: ¡TRES NUEVOS TÍTULOS!

<p><b>Un libro para colorear.</b> <b>Dibujos de Andy Warhol</b> Andy Warhol</p> <p>26,7 x 36,7 cm 24 páginas Español Rústica ISBN: 9788425225697 2012 PVP: <b>14,90 €</b></p>	<p><b>Andromedar SR1</b> Hans Stempel Martin Ripkens Heinz Edelmann</p> <p>23 x 31,5 cm 32 páginas Español Cartoné ISBN: 9788425225703 2012 PVP: <b>14,90 €</b></p>	<p><b>Animales Animados</b> Aleksandr Ródchenko Serguéi Tretiakov Varvara Stepánova</p> <p>21,5 x 28 cm 48 páginas Bilingüe español-ruso Incluye cuadernillo de animales recortable Cartoné ISBN: 9788425225666 2012 PVP: <b>19,90 €</b></p>

### Área de Comunicación de la Editorial Gustavo Gili

Para más información y material contactar con Prensa (Comunicación, Editorial Gustavo Gili) ·  
Rosselló 87-89, 08029 Barcelona · e-mail: prensa@ggili.com · tel: 93 322 81 61