Virginia Woolf
Escritos sobre arte

Traducción
Olivia de Miguel

«¡Ay palabras!, ¡palabras!, ¡qué inadecuadas sois!, ¡qué harta acaba una de vosotras!, ¡siempre diciendo demasiado o demasiado poco! ¡Ay, estar en silencio! ¡Ay, ser pintora!»

[Virginia Woolf, «Cuadros y retratos», 1920]

—

Esta publicación recoge por primera vez en lengua castellana una recopilación de artículos en torno a las artes visuales escritos por Virgina Woolf entre los años 1920 y 1936. En ellos la autora indaga en la relación entre escritura y pintura, narra sus visitas a exposiciones, recoge impresiones y méritos del grupo Bloomsbury, y manifiesta su postura en torno a la aparición del cine o a la vinculación de los artistas con la esfera política.

Formato 12 x 16,5 cm	**Páginas** 112	**Precio** 17,50 euros
Encuadernación Tapa dura	**Imágenes** 22	**ISBN** 978-84-941342-7-2