

Mies y la gata Niebla
Ensayos sobre arquitectura y cosmopolítica
Andrés Jaque / Office for Political Innovation

El trabajo de Andrés Jaque ha supuesto una transformación radical de la forma en que la arquitectura se entiende, se comunica y se practica. El impacto es global, aunque especialmente notable en la arquitectura española. A través de la microhistoria, su trabajo desvela arquitecturas aparentemente omitidas en las historias de la arquitectura, sus archivos y sus plataformas operativas. Si los grandes relatos se han centrado en obras, personajes y acontecimientos que confirman la relación entre la disciplina y las estructuras de poder, Jaque insiste en el protagonismo de agentes, humanos y no humanos, que operan en la vida cotidiana y son fundamentales para entender las políticas espaciales contemporáneas. *Mies y la gata Niebla* es la primera publicación que recoge los ensayos de Andrés Jaque y la plataforma que fundó en 2003, Office for Political Innovation, desde la que opera.

Andrés Jaque (Madrid, 1971) es doctor arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM) y actualmente director del programa de Advanced Architectural Design de la Columbia University de Nueva York. En 2003 fundó Office for Political Innovation desde donde desarrolla sus propuestas, que han sido publicadas en revistas de teoría arquitectónica como *Log*, *Perspecta*, *Threshold* o *Volume*; y en revistas de arquitectura como *2G*, *a+u*, *Arquitectura Viva*, *Bauwelt*, *Domus* y *El Croquis* y *L'Architecture d'Aujourd'hui*. Andrés Jaque recibió el Premio Frederick Kiesler (2016), y entre las numerosas distinciones que ha recibido cabe señalar el León de Plata al mejor proyecto de la XIV Bienal de Arquitectura de Venecia (2014) y el Premio Dionisio Hernández Gil (2006).

Descripción técnica del libro:

14 x 21 cm

208 páginas

Español

ISBN/EAN: 9788494969409

Rústica

2019

PVP 19 €