

LA CASA DE LOS RATONES

CROCHET CON SAM Y JULIA

20 PROYECTOS PASO A PASO PARA DECORAR
LA HABITACIÓN DE LOS MÁS PEQUEÑOS



www.editorialgg.com

KARINA SCHAAPMAN Y KIMBERLY ZWAANS

GG



www.editionsiang.com

ÍNDICE

Introducción	6
“La casa de los ratones”, Karina Schaapman.....	8
Sam y Julia	11
La diseñadora, Kimberley Zwaans.....	13
Puntos básicos.....	16
Sam y Julia	27
Sam y Julia en formato “La casa de los ratones”	29
Sam y Julia en formato peluche	33
Prendas de ropa Sam y Julia en formato “La casa de los ratones”	38
Prendas de ropa Sam y Julia en formato peluche	40
Parche de ratones.....	45
De excursión.....	51
Maleta de ratones.....	53
Globo aerostático	65
Columpio.....	73
Tapices: Sam y Julia en patinete	78
Llavero.....	95
A gusto en casa.....	101
Marcapáginas.....	103
Pelotas de malabares.....	109
Guirnalda de ratones.....	113
Cesta de ratones.....	119
Cojines de ratones.....	123

INTRODUCCIÓN

Queridos lectores:

Me alegra mucho que tengáis este maravilloso libro en las manos. A lo mejor ya me habíais leído o quizá conocáis “La casa de los ratones” de alguna visita que hayáis hecho a Ámsterdam. Estoy encantada de seguir compartiendo mi creación con vosotros.

En 2008 decidí escribir un libro infantil, deseo que albergaba desde hacía muchos años para el que, por fin, hubo cabida en mi vida. Al pensar en qué tipo de mundo iban a vivir los personajes de mi historia, supe que era imprescindible que fuera un lugar seguro y respetuoso en el que todos se sintieran bienvenidos. Quería que los protagonistas vivieran aventuras, conocieran a sus vecinos y vieran otras culturas y costumbres como riqueza, y no como amenaza. Me pregunté qué pasaría si no dibujase ni pintase ese mundo, si simplemente lo creara con todo tipo de materiales, y así empecé a tejer una diminuta manta de *patchwork*. No fue una decisión arbitraria; al fin y al cabo, las mantas simbolizan calor y seguridad. Cuando terminé de tejerla, la manta requería una cama, y la cama, a su vez, necesitaba una habitación. Casualmente tenía en mi cuarto una caja de cartón vacía, y se me ocurrió ponerla encima de la mesa y hacer cuatro habitaciones pequeñas dentro; así se convirtió en la casa en la que Sam entraría a vivir. Durante tres años, empecé a crear historias y a aumentar

el número de habitaciones hasta lo que ahora se conoce como “La casa de los ratones”.

En 2011 se publicó la primera parte de la colección de libros y, para mi gran alegría, pronto se tradujo a muchos idiomas. No tardé en recibir cartas de todos los rincones del mundo escritas por niños y adultos que también habían empezado a construir sus propias casas de ratones. Al igual que yo, todos solían utilizar muchas técnicas distintas, como la artesanía de madera, la costura y el moldeado de arcilla. Sin embargo, a menudo también me preguntaban si había algún patrón de crochet para crear un ratoncito. Los ratones de mis libros están cosidos con telas y utilizar ese material requiere una gran habilidad de costura que no está al alcance de todos. Aunque soy costurera profesional, el crochet no es lo mío. Por eso me alegré mucho de que a la editorial Luitingh-Sijthoff se le ocurriese publicar un libro de crochet con la temática de Sam y Julia. Gracias a ellos, la experimentada crochetera Kimberley ha diseñado hermosos patrones accesibles que permiten a más niños y adultos disfrutar de la experiencia con ratoncitos para su propia casa de los ratones y todo lo que se pueda desear para la habitación infantil.

Espero que este libro estimule vuestra creatividad y que os lo paséis en grande tejiendo. ¡Nunca se sabe hacia dónde nos lleva la creatividad!

KARINA SCHAAPMAN







“LA CASA DE LOS RATONES”

“La casa de los ratones” es una creación de la artista Karina Schapman para su colección homónima de libros infantiles. La casa, de dos metros de ancho por tres de alto, está hecha mayoritariamente con cajas de cartón, papel maché y material reciclado. Un tapón de botella, por ejemplo, sirve de molde para el horno; un abalorio se convierte en una pantalla de lámpara; y palos de helado crean suelos de madera.

Es un lugar de creatividad e ingenio en el que maravillarse con los detalles de las innumerables habitaciones, tiendas y talleres.

En los libros de la colección “La casa de los ratones”, Sam y Julia viven todo tipo de aventuras. A raíz de ella, niños y adultos de todo el mundo se han enamorado de estos dos adorables ratoncitos.



SAM Y JULIA

Sam y Julia son dos ratoncitos de ocho años. Aunque son buenos amigos, su personalidad y origen es totalmente distinto. Julia vive con su madre en una pequeña habitación; no tiene padre, hermanos, hermanas ni abuelos. Es muy curiosa y también un poco cabezota. Le encantan las

aventuras, por eso disfruta de la compañía de Sam, su mejor amigo. Al contrario que Julia, él tiene una familia numerosa: padre, madre, hermanos, hermanas, tíos, tías y abuelos. Sam es muy tímido, pero gracias a Julia se atreve a hacer lo que por sí mismo nunca haría.



www.editorialgg.com

LA DISEÑADORA

Queridos lectores:

¡Os doy la bienvenida! Me llamo Kimberley Zwaans, pero algunos me conocéis como Just Kimberley. Estoy encantada de presentarme y contaros este viaje creativo con un poco más de detalle.

Como diseñadora y amante del ganchillo, me dieron la fantástica oportunidad de crear diseños para un libro de crochet de “La casa de los ratones”. Al ser una marca tan divertida, el proyecto me atrajo enseguida, así que no tuve que pensármelo mucho antes de responder un sí rotundo.

Su creadora, Karina Schaapman, me retó a hacer diseños que encajasen con el carácter excepcional de “La casa de los ratones”. En aquel momento esperaba lograrlo de todo corazón y que mis creaciones reflejasen la magia de este mundo tan especial.

Ya hace más de trece años que hago crochet con amor y pasión, y desde hace ocho puedo considerarme diseñadora. Lo que empezó como una afición se ha convertido en algo maravilloso, y ahora tengo el honor de crear un libro en colaboración con la editorial Luitingh-Stijhoff.

Al principio, “La casa de los ratones” era un territorio desconocido para mí, pero, durante el proceso creativo, empecé a coger cariño a Sam y a Julia, los adorables habitantes de “La casa de los ratones”. A pesar de las dificultades a las que tuve que enfrentarme, me ha encantado trabajar en este libro.

Estoy tremendamente agradecida por la buena relación con la editorial y por el apoyo de mis tejedores de prueba. Juntos hemos logrado crear un hermoso libro y, gracias a “La casa de los ratones”, lo hemos podido moldear con su estilo único.

Por último, me gustaría aprovechar esta oportunidad para dar las gracias de forma especial a mi ganchillera de pruebas, Annemieke van Dijk. Su excelente trabajo me ha permitido realizar este hermoso proyecto.

Espero que estéis tan entusiasmados con el libro como yo. Es el resultado de mi amor por la artesanía, mi pasión y una estrecha colaboración. ¡Deseo compartir mis diseños con vosotros y ver vuestras creaciones en las redes sociales!

Saludos cordiales,

KIMBERLEY ZWAANS (JUST KIMBERLEY)





GG

Encuentra este libro en tu librería habitual
o en la página web de la editorial



Crochet con Sam y Julia

Karina Schaapman y Kimberly Zwaan

www.editorialgg.com