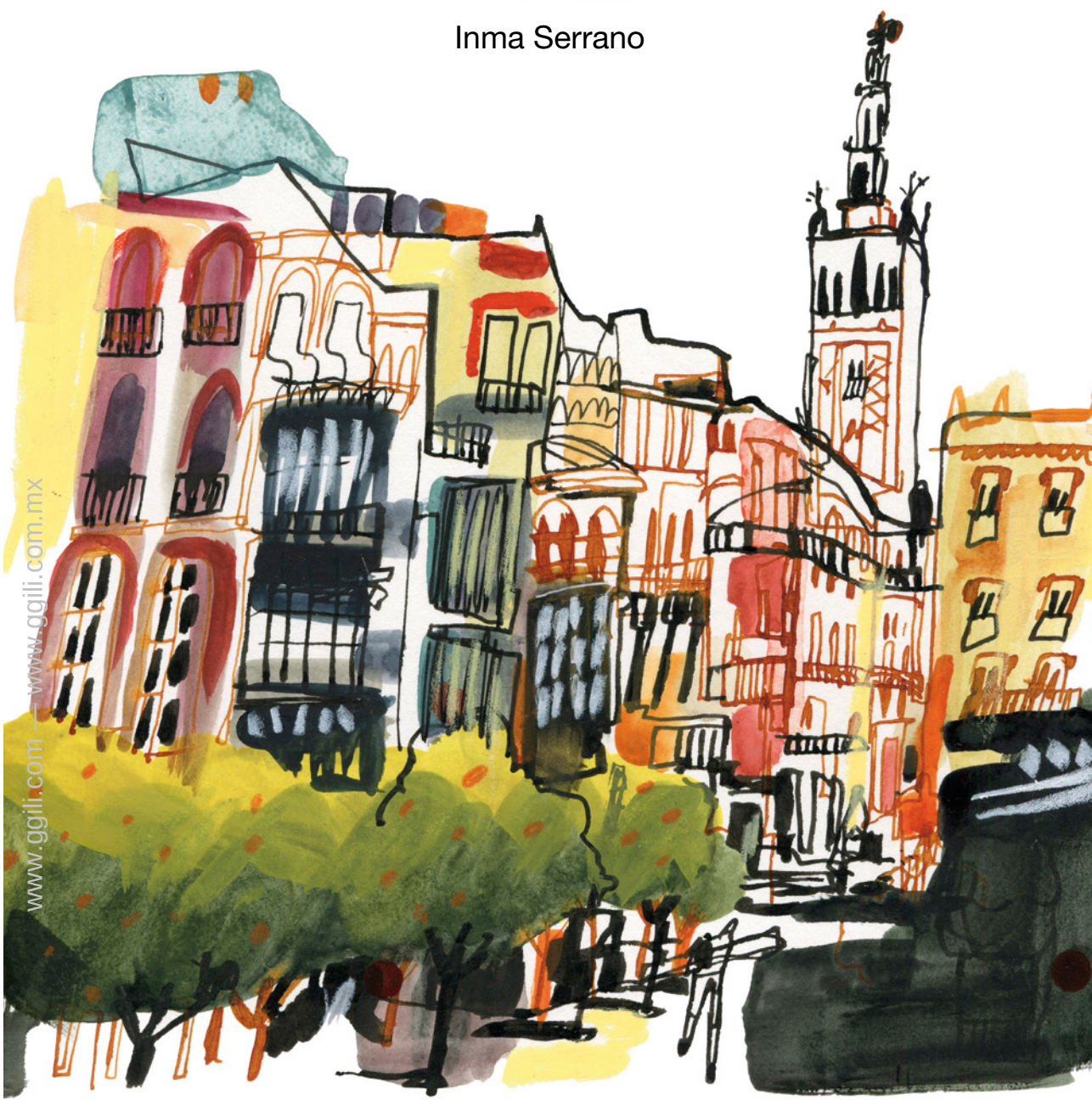


SEVILLA

de arriba abajo

Inma Serrano



A todos los que lleváis con vosotros un cuaderno...

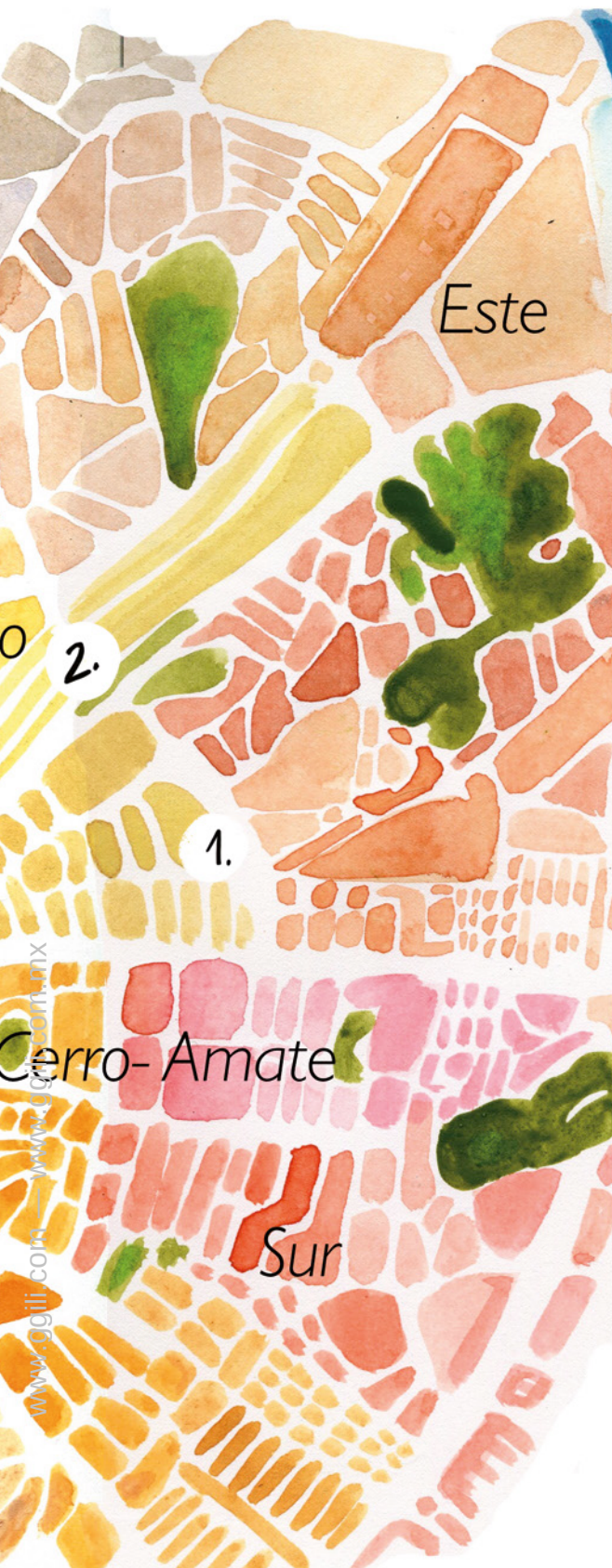
ImmaSenant

SEVILLA

de arriba abajo

Inma Serrano





...DE NORTE A CENTRO...

1. los Pajaritos
2. Kansas City
3. Parque del Alamillo
4. CAAC
5. Chimeneas de la Cantujar
6. Muralla de la Macanua
7. Casa del Pomarejo
8. El Jueves
9. Mercado calle Feria
10. Santa Clara
11. San Luis de los Franceses
12. Las Setas
13. Bar Alcazares
14. Museo de Bellas Artes
15. Jardín del Gran Poder
16. Bar Europa
17. El Salvador
18. Calle Francos
19. Avda. de la Constitución
20. Patio de los Naranjos
21. Interior de la catedral
22. Vista desde la Giralda





Este libro es un paseo por mi ciudad.
Sevilla es un escaparate.

El turista pasea por sus calles boni-
tísimas. Esto, en parte, se debe al
calor, pero además a que la ciudad
resulta sorprendente a cada paso y
se nos muestra grandiosa, como un
escenario único y, a veces, realmente
sobrecargado de edificios emblemá-
ticos y lugares hermosos.

Con todo lo dicho, me resulta compli-
cado explicar que mi planteamiento para este
"cuaderno de viaje" no quiere ser un muestrario
de lugares conocidos, sino una visión
personal que refleje lo que Sevilla sig-
nifica para mí.

Por eso, más que a los libros de historia
o a las guías de viaje, me aferro a
una canción de Patanegra que define tal
cual lo que es esta ciudad: "Sevilla
tiene dos partes muy diferentes, una
la de los turistas y otra donde
vive la gente".

AMÉN

En 1992, en Sevilla pasó todo. La gente de mi generación
(y los más viejos también) mide su vida en relación
con la Exposición Universal. Nuestra ciudad cambió por
completo...
Lo de venir a Sevilla en AVE fue cuando la Expo...



- "Ahora somos
modernos"... decía
la radio...

AVDA. KANSAS CITY

(entrada a Sevilla
por las vías del tren)

- Aquí vino
todo Madrid
para la
foto...

... Pues sí



Siempre que puedo, vengo a celebrar este día y a unirme a la fiesta de las bicis.

Me resulta muy emocionante venir hasta el parque cortando el tráfico de coches.

Cada año venimos más.

La gente aplaude a nuestro paso.

Nosotros tocamos timbres y bocinas.

Gritamos fuerte:

- Queremos una ciudad sin coches.

- Queremos una ciudad
para la gente.

Un señor con altavoz incorporado
parado pincha "Volando voy!"
¡Subidón general!

Luego se viene arriba con
LOS CHICHOS.

... Ya no sé...

DÍA
METROPOLITANO
DE LA
BICICLETA



PARQUE DEL ALAMILLO



(*) Este dibujo rápido de una bici me lo enseñó a hacer J. L. Agreda.